

## KONTROLNÉ BODY KÁZANIA:

1. Káž zvesť, ktorá je v texte (Krista a jeho kráľovstvo)
2. Rešpektuj autorov textu - ľudských autorov, aj božského
3. Počas kázne nestrácaj zo zreteľa žánru textu. Rešpektuj jeho formu a sprostredkuj aj pocity, ktoré vyvoláva.
4. Aplikuj text vo svetle evanjelia Ježiša Krista.
5. Ak chceš dokázať niečo na nohách, musíš byť veľa na kolenách.
6. Počas prípravy maj na mysli svojich poslucháčov. Napíš kázeň tak ako bude znieť na kazateľni, a nie tak ako by vyzerala v časopise.
7. Používaj stupienky konkretizácie, ilustrácie a aplikácie, ktorými zostúpiš z výšin teologickej abstrakcie. Tvoje ilustrácie nech sú ako okno, cez ktoré vidia zvesť, a nie obraz, na ktorý sa pozerajú.
8. Káž s autoritou Kristovho vyslanca.
9. Začni mocne, nie mľandravo. Ukonči dôrazne. V závere neuvádzaj nové myšlienky.
10. Jednotlivé scény/dejstvá/body tvojej kázne nech na seba nadväzujú.
11. Vyhýbaj sa štatistikám a zoznamom. Ak ich použiješ, tak ich urob osobnými.
12. Počas kázne nestráť text a nedovoľ ani poslucháčom, aby ho stratili.
13. Nech evanjelium, ktoré zvestuješ, oslovuje "nábožných farizejov," "voľnomyšlienkárskeho saducejov" a "modlárov."
14. Pamätaj, že evanjelium je kľúčom k ospravedlneniu aj k posväteniu.
15. Pýtaj sa: "Musel byť Ježiš vzkriesený nato, aby táto kázeň fungovala?" Ak nie, tak začni odznova!